

## Semestre 1

**Mentions : Design Image – Design Espace – Design Produit**

**Spécialité : Tronc Commun**

Semestre 1 : Tronc commun												
U.E.	UE	Code U.E./ECUE		V.H.H	V.H.S	Matières	Forme	Crédit Int.	Crédit	Pond. Int.	Coeff.	Mode d'exam
Unité Fondamentale	Initiation à la pédagogie du projet en design	UF110	UF111	3H	42H	Initiation au Design Espace 1	TD	2	6	1	3	CC
			UF112	3H	42H	Initiation au Design Image 1	TD	2		1		CC
			UF113	3H	42H	Initiation au Design Produit 1	TD	2		1		CC
	Réflexion théorique	UF120	UF121	1H30	21H	Histoire de l' Art 1	Cours	3	6	1	3	Mixte
			UF122	1H30	21H	Théories du Design 1	Cours	3		2		Mixte
	Dessin et représentations	UF130	UF131	6H	84H	Dessin Analytique 1	TD	4	7	2	4	CC
			UF132	4H	56H	Dessin Technique et Perspective 1	TD	3		2		CC
	Outils de conception	UF140	UF141	3H	42H	Infographie 1	TD	3	6	2	3	CC
			UF142	2H	28H	Activités Pratiques 1	TD	3		1		CC
Unité Transversale	Communication et médiation	UT110	UT111	1H30	21H	Compétences linguistiques 1	CI	3	5	1	2	CC
			UT112	1H30	21H	Compétences digitales 1	TD	2		1		CC
			<b>Total</b>	<b>30H</b>	<b>420H</b>			<b>Total</b>	<b>30</b>		<b>15</b>	

## Semestre 2

Mentions : Design Image – Design Espace – Design Produit

Spécialité : Tronc Commun

## Semestre 1 : Tronc commun

U.E.	UE	Code U.E./ECUE	V.H.H	V.H.S	Matières	Forme	Crédit Int.	Crédit	Pond. Int.	Coeff.	Mode d'exam	
Unité Fondamentale	Initiation à la pédagogie du projet en design	UF210	UF211	3H	42H	Initiation au Design Espace 2	TD	2	6	1	3	CC
			UF212	3H	42H	Initiation au Design Image 2	TD	2		1		CC
			UF213	3H	42H	Initiation au Design Produit 2	TD	2		1		CC
	Réflexion théorique	UF220	UF221	1H30	21H	Histoire de l'Art 2	Cours	3	6	1	3	Mixte
			UF222	1H30	21H	Théories du Design 2	Cours	3		2		Mixte
	Dessin et représentations	UF230	UF231	6H	84H	Dessin Analytique 2	TD	4	7	2	4	CC
			UF232	4H	56H	Dessin Technique et Perspective 2	TD	3		2		CC
	Outils de conception	UF240	UF241	3H	42H	Infographie 2	TD	3	6	2	3	CC
			UF242	2H	28H	Activités Pratiques 2	TD	3		1		CC
Unité Transversale	Communication et médiation	UT210	UT211	1H30	21H	Compétences linguistiques 2	CI	3	5	1	2	CC
			UT212	1H30	21H	Compétences digitales 2	TD	2		1		CC
			<b>Total</b>	<b>30H</b>	<b>420H</b>		<b>Total</b>	<b>30</b>		<b>15</b>		

**Semestre 3**  
**Mention : Design Image**  
**Spécialité : Publicité Graphique**

Semestre 3 Spécialité : Publicité Graphique												
U.E.	UE	Code U.E./ECUE		V.H.H	V.H.S	Matières	Forme	Crédits int.	Crédits	Pond. int.	Coeff.	Mode d'exam
Unités Fondamentales	Méthodologie et synthèse du projet	UF310	UF311	8h	112	Atelier de spécialité 1	TD	5	7	3	4	CC
			UF312	3h	42	Illustration et technique de représentation1	TD	2		1		CC
	Réflexion théorique	UF320	UF321	1h30	21	Théories du Design Graphique	Cours	3	6	2	3	Mixte
			UF322	1h30	21	Sémiologie de l'image 1	Cours	3		1		Mixte
	Outils et techniques de conception	UF330	UF331	4h	56	Techniques d'impression	TD	4	7	2	4	CC
			UF332	4h	56	Infographie spécifique 1	TD	3		2		CC
Unité Transversale	Communication et médiation	UT310	UT311	1h30	21	Compétences linguistiques 3	CI	3	6	1	2	CC
			UT312	1h30	21	Activité entrepreneuriale 1	CI	3		1		CC
Unité Optionnelle	Orientation et perspective	UO310	UO310	5h	70	Spécifique institution	TD	4	4	2	2	CC
<b>Total</b>				<b>30h</b>	<b>420h</b>			<b>Total</b>	<b>30</b>		<b>15</b>	

**Semestre 4**  
**Mention : Design Image**  
**Spécialité : Publicité Graphique**

Semestre 4 Spécialité : Publicité Graphique												
U.E.	UE	Code U.E./ECUE		V.H.H	V.H.S	Matières	Forme	Crédits int.	Crédits	Pond. int.	Coeff.	Mode d'exam
<b>Unités Fondamentales</b>	Méthodologie et synthèse du projet	UF410	UF411	8h	112	Atelier de spécialité 2	TD	5	7	3	4	CC
			UF412	3h	42	Illustration et techniques de représentation2	TD	2		1		CC
	Réflexion théorique	UF420	UF421	1h30	21	Histoire de la publicité	Cours	3	6	2	3	Mixte
			UF422	1h30	21	Sémiologie de l'image 2	Cours	3		1		Mixte
	Outils et techniques de conception	UF430	UF431	4h	56	Infographie spécifique 2	TD	4	7	2	4	CC
			UF432	4h	56	Editions numériques	TD	3		2		CC
<b>Unité Transversale</b>	Communication et médiation	UT410	UT411	1h30	21	Compétences linguistiques 4	CI	3	6	1	2	CC
			UT412	1h30	21	Activité entrepreneuriale 2	CI	3		1		CC
<b>Unité Optionnelle</b>	Orientation et perspective	UO410	UO410	5h	70	Spécifique institution	TD	4	4	2	2	CC
<b>Total</b>				<b>30h</b>	<b>420h</b>			<b>Total</b>	<b>30</b>		<b>15</b>	

**Semestre 5**  
**Mention : Design Image**  
**Spécialité : Publicité Graphique**

Semestre 5 Spécialité : Publicité Graphique												
U.E.	UE	Code U.E./ECUE		V.H.H	V.H.S	Matières	Forme	Crédits int.	Crédits	Pond. int.	Coeff.	Mode d'exam
Unités Fondamentales	Méthodologie et synthèse du projet	UF510	UF511	8h	84	Atelier de spécialité 3	TD	5	7	3	4	CC
			UF512	3h	28	Technologies de production	TD	2		1		CC
	Réflexion théorique	UF520	UF521	1h30	21	Stratégie de communication	Cours	3	6	2	3	Mixte
			UF522	1h30	21	Marketing	Cours	3		1		Mixte
	Outils et techniques de conception	UF530	UF531	4h	56	Infographie spécifique 3	TD	3	7	2	4	CC
			UF532	4h	56	Photographie publicitaire	TD	4		2		CC
Unité Transversale	Communication et médiation	UT510	UT511	1h30	56	Compétences linguistiques 5	CI	3	6	1	2	CC
			UT512	1h30	21	Activité entrepreneuriale	CI	3		1		CC
Unité Optionnelle	Orientation et perspective	UO510	UO510	5h	70	Spécifique institution	TD	4	4	2	2	CC
		<b>Total</b>		<b>30h</b>	<b>420h</b>			<b>Total</b>	<b>30</b>		<b>15</b>	

**Semestre 6**  
**Mention : Design Image**  
**Spécialité : Publicité Graphique**

<b>Semestre 6 Spécialité : Publicité Graphique</b>											
<b>U.E.</b>	<b>Unité d'enseignement</b>	<b>Code U.E.</b>	<b>V.H.H</b>	<b>V.H.S</b>	<b>Matières</b>	<b>Forme</b>	<b>Crédits int.</b>	<b>Crédits</b>	<b>Pond. int.</b>	<b>Coeff.</b>	<b>Mode d'exam</b>
<b>Unité Fondamentale</b>	Insertion à la vie professionnelle	UF610	40h	560	Stage ou autre activité pratique (PFE) 14 semaines	TD	30	30	15	15	Jury
	<b>Total</b>		<b>40h</b>	<b>560h</b>			<b>Total</b>	<b>30</b>		<b>15</b>	

**Semestre 3**  
**Mention : Design Image**  
**Spécialité : ART D'ANIMATION DE L'IMAGE**

Semestre 3 Spécialité : Art d'Animation de l'Image												
U.E.	UE	Code U.E./ECUE		V.H.H	V.H.S	Matières	Forme	Crédits int.	Crédits	Pond. int.	Coeff.	Mode d'exam
Unités Fondamentales	Méthodologie et synthèse du projet	UF310	UF311	8h	112	Atelier de spécialité 1	TD	5	7	3	4	CC
			UF312	3h	42	Découpage technique et story board 1	TD	2		1		CC
	Réflexion théorique	UF320	UF321	1h30	21	Sémiologie de l'Image 1	Cours	3	6	1	3	Mixte
			UF322	1h30	21	Histoire du dessin animé	Cours	3		2		Mixte
	Outils et techniques de conception	UF330	UF331	4h00	56	Infographie spécifique 1	TD	3	7	2	4	CC
			UF332	4h00	56	Techniques d'animation 2D	TD	4		2		CC
Unité Transversale	Communication et médiation	UT310	UT311	1h30	21	Compétences linguistiques 3	CI	3	6	1	2	CC
			UT312	1h30	21	Activité entrepreneuriale 1	CI	3		1		CC
Unité Optionnelle	Orientation et perspective	UO310	UO311	5h	70	Spécifique institution	TD	4	4	2	2	CC
			<b>Total</b>	<b>30h</b>	<b>420h</b>			<b>Total</b>	<b>30</b>		<b>15</b>	

## Semestre 4

### Mention : Design Image Spécialité : ART D'ANIMATION DE L'IMAGE

Semestre 4 Spécialité : Art d'Animation de l'Image												
U.E.	UE	Code U.E./ECUE		V.H.H	V.H.S	Matières	Forme	Crédits int.	Crédits	Pond. int.	Coeff.	Mode d'exam
<b>Unités Fondamentales</b>	Méthodologie et synthèse du projet	UF410	UF411	8h	112	Atelier de spécialité 2	TD	5	7	3	4	CC
			UF412	3h	42	Découpage technique et story board 2	TD	2		1		CC
	Réflexion théorique	UF420	UF421	1h30	21	Sémiologie de l'image 2	Cours	3	6	1	3	Mixte
			UF422	1h30	21	Histoire du film animé	Cours	3		2		Mixte
	Outils et techniques de conception	UF430	UF431	4h00	56	Infographie spécifique 2	TD	3	7	2	4	CC
			UF432	4h00	56	Techniques d'animation 3D	TD	4		2		CC
<b>Unité Transversale</b>	Communication et médiation	UT410	UT411	1h30	21	Compétences linguistiques 4	CI	3	6	1	2	CC
			UT412	1h30	21	Activité entrepreneuriale 2	CI	3		1		CC
<b>Unité Optionnelle</b>	Orientation et perspective	UO410	UO411	5h	70	Spécifique institution	TD	4	4	2	2	CC
<b>Total</b>				<b>30h</b>	<b>420h</b>			<b>Total</b>	<b>30</b>		<b>15</b>	



**Semestre 5**  
**Mention : Design Image**  
**Spécialité : ART D'ANIMATION DE L'IMAGE**

Semestre 5 Spécialité : Art d'Animation de l'Image												
U.E.	UE	Code U.E./ECUE		V.H.H	V.H.S	Matières	Forme	Crédits int.	Crédits	Pond. int.	Coeff.	Mode d'exam
Unités Fondamentales	Méthodologie et synthèse du projet	UF510	UF511	8h	112	Atelier de spécialité 3	TD	5	7	3	4	CC
			UF512	3h	42	Découpage technique et story board 3	TD	2		1		CC
	Réflexion théorique	UF520	UF521	1h30	21	Industrie de l'Audiovisuel	Cours	3	6	1	3	Mixte
			UF522	1h30	21	Analyse du film animé	Cours	3		2		Mixte
	Outils et techniques de conception	UF530	UF531	4h	56	Infographie spécifique 3	TD	4	7	2	4	CC
			UF532	4h	56	Rendu 3D	TD	3		2		CC
Unité Transversale	Communication et médiation	UT510	UT511	1h30	21	Compétences linguistiques 5	CI	3	6	1	2	CC
			UT512	1h30	21	Activité entrepreneuriale 3	CI	3		1		CC
Unité Optionnelle	Orientation et perspective	UO510	UF511	5h	70	Spécifique institution	TD	4	4	2	2	CC
			<b>Total</b>	<b>30h</b>	<b>420h</b>			<b>Total</b>	<b>30</b>		<b>15</b>	

**Semestre 6**  
**Mention : Design Image**  
**Spécialité : ART D'ANIMATION DE L'IMAGE**

Semestre 6 Spécialité : Art d'Animation de l'Image											
U.E.	Unité d'enseignement	Code U.E.	V.H.H	V.H.S	Matières	Forme	Crédits int.	Crédits	Pond. int.	Coeff.	Mode d'exam
<b>Unité Fondamentale</b>	Insertion à la vie professionnelle	UF610	40h	560	Stage ou autre activité pratique (PFE) 14 semaines	TD	30	30	15	15	Jury
		<b>Total</b>	<b>40h</b>	<b>560h</b>			<b>Total</b>	<b>30</b>		<b>15</b>	